

# Ablauf eines medienpädagogischen Fortbildungsnachmittag SJ 2025/26

## Beispiel / Schwerpunkt: Methodenvielfalt

Struktur / Ablauf: Start: 13:30 Uhr

<b>Begrüßung und Impulsvortrag</b> <b>Das K + 5 – Modell für guten (digitalen) Unterricht (Schwerpunkt: Methodenvielfalt)</b> (13:30 – 14:00 Uhr)						
Pause zum Aufteilen in die Workshopschienen (10 Minuten)						
<b>Workshopschiene (Dauer: 120 Minuten mit Pause)</b>						
<b>WS 1: M18</b> Einsteigen und Entdecken: <b>Kollaborativ &amp; digital: Board, Kanban &amp; Wiki für modernen Fremdsprachenunterricht</b>	<b>WS2: M6</b> Einsteigen und Entdecken: <b>Gamification – spielerisch üben und lernen</b>	<b>WS3: M23</b> Einsteigen und Entdecken: <b>Deeper Learning</b>	<b>WS 4: M14</b> Einsteigen und Entdecken: <b>Aufsatzerziehung im digitalen Zeitalter</b>	<b>WS 5: M2</b> Einsteigen und Entdecken: <b>(Serious) Games im Geschichtsunterricht</b>	<b>WS 6: M21</b> Einsteigen und Entdecken: <b>Sofort einsetzbare digitale Werkzeuge für den Unterricht</b>	<b>WS 7: M4</b> Einsteigen und Entdecken: <b>Erklärvideos und Animationen selbst erstellen</b>
Pause (5 Minuten)						
<b>Kurze Präsentation der Ergebnisse aus den Workshopschienen + Feedback (16:15 – 16:35 Uhr)</b>						

Ende: ca. 16:45 Uhr

WS = Workshop